

Alex O'Dogherty & La Bizarrería

"Mi imaginación y yo"

Lista de canales

S.B.	Ch	Instrumento	Micro/D.I.	Pie de micro	Observaciones
	1	Bombo	D112/Beta 52	Corto	
	2	Caja	SM57	Corto	
	3	OH L	C414	Largo	En alternativa condensador de membrana grande
	4	OH R	C414	Largo	En alternativa condensador de membrana grande
	5	Bajo	D.I.		
	6	Cajón	Beta91/Beta98	Corto	Inalámbrico, o con tirada larga de cable.
	7	Teclado L	D.I.		
	8	Teclado R	D.I.		
	9	Gr. teclista	D.I.		
	10	Guitarra	E906/SM57	Corto	
	11	Mandolina	D.I.		
	12	Gr. Alex	E906/SM57	Corto	
	13	Instr. Alex	D.I.		
	14	Efectos piano	KM184		En alternativa condensador de membrana pequeña
	15	Piano Alex L	D.I.		
	16	Piano Alex R			
	17	Alex	Diadema		Sist EW300g3(500MHz)aportado por la banda
	18	Coro Key	SM58	Largo	
	19	Coro Bass	SM58	Largo	
	20	Coro Gr.	SM58	Largo	
	21	Ambiente L			Ambiente de sala para mezcla in-ear
	22	Ambiente R			Ambiente de sala para mezcla in-ear

Requerimientos técnicos:

Mesa de mezcla digital. Configuración mínima 24 entradas y 8 salidas.

Lector CD.

Necesidades de personal:

1 Técnico de sonido para montaje y asistencia a función.

1 Técnico de luces para montaje y para operar la mesa de luces.

Personal carga/descarga: 4 personas (2 mínimo).

Sistema In-Ear de Alex **aportado por la banda:**
Sennheiser EW300g3 (800MHz).

